

北打銅街

善注各病針藥
開始種痘

成春醫院

貧苦送點
毫無痛苦危險

廿一	四兩軍各準備兵力二師
廿八	九兩軍各準備兵力一師

余松琳已据情轉呈上峯請示

高談出兵問題

（西陸社）近來川省出兵間
……他說曰兵到川……
……自有抵禦方法……

統率川康軍隊

以博一榮，屢談劉湘部下，有劉特營者，現任第二軍高師團長，並能指揮模範旅來渝，彼常言能過模範旅未來，此次日本侵粵，彼早已算就，因天機不可洩漏，故未向人言明，但事變至此，亦有相當辦法，不過時機未到時，日本決不願意宣布，適遭天譴，川軍出兵，也是無益，如果不出，日本兵也不收入川，若到時，我自會差遣神兵神將，前去抵禦，惟不能任形式上使人人會知道的，如馬占山之狂海倫掠日，我也會減多數將士前往助戰，冀其中幫忙不少，及後馬占山知報，現有電來感謝的。

本報渝訊，此次上海十九路軍派兵抗日，待遇甚急，國府軍委會於二月二十三日曾電令川軍附日集中鄂東，業誌本報乃吾川將領集議未達，延至本月三號，二劉始分款成渝派通電就緒預備軍正副司令長官職，惟就職一遲，而兵仍未去，日本限軍長驅入，播到京，情勢危迫如彼，而我川軍猶待從容如此，殊令民衆百思不得其解此間市商會市團局及江巴各機關團體已定於今日向劉司令長官請願，催促出兵，或者經此一度督勵，川軍可以東下矣，茲將劉司令長官職職江電原文錄次。

共走國難

國誌，洛陽國民政府，軍事

▲方今賊兵已入堂奧▼
▲豈容折衝樽俎之時▼

廣州來電：急重慶劉督辦，成都劉主席，鄧錫攝，三台田成良都鑒，楊軍長，劉督辦鈞鑒。本日舉行總理逝世七週年紀念大會到會民衆逾千餘人，連開蔣公靈柩，益切國難當前之痛楚，通聲長江，哀鴻遍野，遂使前敵諸將，苦戰無援，始終失收。國亡種滅，禍在目前，而革政領袖猶復雍容鎮靜，希冀和平，豈知列強惟重均勢，主官外分起，暴風肆其野心侵擾，有何顧忌，方今倭機又發，何如斯之努力，與其賊已入堂與登堂折衝格鬥，今日僅望在廟牆，即無若媒藥侮之日，羣情悲憤，踴躍俱供，當場決戰，電請執政諸公，決心奮鬥，明令出師，一心一德生死不渝，嗚呼國難，義無反顧，庶幾上慰國天之靈，下解民衆倒懸之苦，倘因循觀望，再失時機，國土搖搖，民心盡失，雖離偷安一隅，第全富貴，亦尤縹緲求食，愚者知其不可，諸公明達，何待贅言，迫切上陳，統布昭鑒，謹稟奉行總理逝世七週年紀念大會，到會軍政各機關，各法團，各級學校學生，各界團體，全體黨員同叩文印。

李其相

向何成濬請纓

該部將領
亦派代表來渝

本報駐京特約通信：李其相自去年冬赴渝，向劉湘要求接濟，並代謀出路後，迄今四月有餘矣，尚無何時結果，而今李氏返蓉之說，雖曾一再宣傳，終未實現現狀，蓋李之所以不遽返防者，完全在抵禦辦法，無辦法而返，與不返相同，此李以滬渝之絕大原因也，惟自亂戰發生以來，川軍內外，兵船繼漲，洋洋盈耳，渠廣各地，亦甚濃厚，李氏在外，有電來營，令所部整理內外，注重訓練，以備川之用，但以記者視之，亦不過馴例。章耳，近聞李氏又由渝派代表赴漢，面商川粵請練，并轉轉向中央要求餉項，該部決定受中央命令，靜候機器籌備云，但是否有效殊不可待而知也。

本報重慶消息：四川邊防李其相司令部所部，近以糧運困難，有加弗已，紛紛電請清剿，願改前驅，李與張鑑血戰，除該部外，一旅李青廷旅長官來電請練，外，近該部第二旅旅長生龍，暨所部副司令謝蘭林、昨飛抵李官邸請求裁撤編出川，聞李部以此事，須俟全川將軍會議決定後奉中央命令，始能出發云。

劉湘舉辦

土地登記

總計將來收入
在五千萬以上

本報重慶三月十日通訊：此

總計將來收入
在五千萬以上

總計將來收入
在五千萬以上

押解回城訊辦

集中鄂軍特王帥。所有械彈輜輶，及輸送經費，暫由川康區內籌集，仰將出動之部隊開拔及預期到達鄂東之時，隨時具報。軍事委員會，印便。等因奉此。湘等委員以肅才，受命危難，矢忠報國，江一三日一仗，分就淪落，防大宜督戰。除部勒各軍，準備出動外，謹電總預，除咨顧報，伏乞垂鑒。總預備軍司令長官劉湘，副司令長官劉文輝，江三日印。

渠縣敢死隊

◇出發赴涇◇

本報前次以，此間二十軍楊惠惠，至黎於日變，死古

大甲縣(山南縣)一縣，共委員會自成立以來，清查共黨頗力，以故其黨之投誠誠會者，已有百數十餘人。茲該會以縣屬虎彪村時常發現共黨覬覦，所謂虎南大赤匪之虎者，即指此地。若不嚴為清查，殊不足以靖地方而安閭閻，該會遂於本月一日，特派親視員張助，偵緝員黃克誠，鄧澤安等，同二十團李團附長，率兵兩連，偕往虎彪村密查，當經提獲該共匪大魁一名，并搜得共黨密籍七冊，於是乃一併押解回城云。

渝市廚工

慨然眉弄文園

發赴滬

子惠軍長，鑒於曩日侵華，既佔東北，復襲我京滬，亡國實爲堪虞，前曾令僑界組織義勇敢死隊，聯絡愛國熱血青年男女同志，義通

慨然捐薪救國

智識階級能不愧乎
本報附訊，本市藥業商人裕全商店員，值日侵滬，頗

已聞於(六月)由渠起

鄂西匪共
謀一擾一二一柱

△周化成聞訊
△特派隊鎮攝

本報石註訊：鄂西我段兩師
敵張順泰、李太山、劉國輝等
，近見日寇橫暴，國軍陸路前
方增地，彼等蠢蠢欲動，近復
遣匪黨，由施州一帶，潛赴川
接運糧食，八德會置匪兩機
，暨文香等勾結，意在竄擾南
，駐節此間之忠石聯團清鄉司令
官周化成，探得此訊後，業已派
遣兩中隊，馳赴施州，與石樓
戰云。

元，兼不備用，每年工資，目不滿
十四元，因團暴日侵我東三省，近
更逼我上海心裝憤激，聞我軍猛
勇襲敵，海清慨捐五萬之善，洋
十元，尤屬難能可貴，以上共洋
一百一十八元，交中國銀行匯行
上海云。

綿竹機關法團
接濟十九路軍
△共計二千元▽

（新興反日）綿竹特約通訊，此
間四川反日分會，自成立以來，
對於反日工作，異常努力，現
該會以此次上海大戰，我軍迭獲
勝利，前方將士，餉勞勞苦特於
三月二日，由該會，向各界募集

與德人結昏

本報漁翁，南卑津門沽萬國旅社主婦王潤年，原籍津市人，近因夫病亡無依，甘願再醮他國籍兄相慈爲妻。現經雙方同意。

昭信守 須至執照者，右給民婦王潤年，一

口并請蚤自草縑掛揮派兵甚饒口

保國國防後援會，電呈國民政府
一文，係稱格桑澤仁在康作亂，
禁鎮軍民長官，逼叛印緬。自組
康安寧，應請中樞電令川康邊防
軍劉總指揮，派兵戡剿，其電文
云：洛陽國民政府、中央黨部、
本會與得駐巴達維亞特派員，兩
月十六日，已通電蜀特報委員，格
桑澤仁，敬請全城軍政紳商宴會
，即席開議，俟匪徒盡肅，將
客悉數解網，逼迫軍官知事
書判，立飭局屬繳械印緜，並派
義士接換戶清查，期索糧款，該路
槍支被捉，知事印索被劫，軍隊
事機集合竄徙，招收夷匪，及派
中甸委員同登瓦里派民，安插西康
省防軍，刊刻國防，自稱總司令
，全城人民均逃，被該逆亂黨，
搜殺一空，現在人心惶惑，四出
逃命等語，查格桑以心懷惡之
藏酋，自入康區以來，不宣而傳
之謠神

冷，對主顧深蒙優待，已赴各郡，
與阿不搭治，謂以後康藏交涉，
應與商人直接商辦，斷無寄交中
央、唐侍郎，嗣經所以電達府
院中樞察照，電令須省撤其使職
，聯泰閣之切齒，允以舉事迅速親
臨，驗付感諸，近聞其密遣親
破壞康州，先擊邊防軍計畫，竟
破于利合亂徒，將在任巴官吏
禁鎮，勒繳印緜，自組政府，自
稱司令，其亂性成，目無法紀，
自利已極，夫以中使而乞憐猶
，挑起派康落威，用心已屬巨測
，以為棄而不與國人直接交涉，
尤為藉手招搖，且復勾結流亡
民衆，非破壞邊區，迫其行爲，
民災非作，即爲赤匪工作，
現值康藏停頓之際，南軍洪
禍，橫流之時，該格桑此種舉動
，實屬背叛國家，破壞和平，搶
奪官位，升爲戎首，應請中樞
電迅即撤其職務，命特邊防劉總
指揮，立派水兵開用，乘法起，上緊
戒嚴，救民水火，開辦賑濟，上緊
防守，康民幸甚，西藏漢夷民衆

交由中國銀行匯滬

工，以資慰勞，蒙縣長並領衛致
十九路軍全體將士一電祝捷，電
又略云：

卽縣團丁行刦

（並進駐）縣特約主：縣
局花園邊，日前有年近二十，
身軀灰衫黑馬褂之男子路過，該
團丁見其形跡可疑，即將該男子
帶取出，治為該團團丁嚴嚴匠警
見，則起而查，竟將該男子性命
果，所有衣物銀錢，悉被搶掠，
一空，事後經記者多方查詢，始

楊子惠歷述不能出兵原因

於十九路軍旅長孫元良電中見之

廿一軍

籌臨時軍費辦法

△共分五等▽

本報淞滬，此間臨時軍需公
債局，現變更增收收軍費辦法特將
軍需公債改為五種分甲乙丙丁
戊，凡百員以上之財產者，以百
分之十五提收，五百元以上者，
以百分之二十提收，千元以上者
，以百分之二十五提收，關於最
短期內，即將依照該辦法實行徵
收，

於十九路軍旅長孫元良電中見之

本報廣安特電，駐防九關之廿軍楊軍長，自客歲九一八事變以來，作戰異常，一面再向中央請獎殺敵，一面倡導成區各級民衆起川內無餘粉飾，故電促各地方一致早日出動。現聞上海失守，且恐川省亦將不日淪陷，唯以承接中央五二命令，是仍未便擅動。又恐敵軍進佔期會南竊，乃爲憤激，除請原總統頒發旅外，均電川中各鎮定期會商，共赴國難，冀將原文轉達，國愈新銜外，並電川中各水鄉連，政友會應勝機，盡其武力優勞之主張，對滬積極增進，全力來犯，頃接京訊，我十九路軍及副總各軍，業已放棄上海，退守全嘉一帶，上海一隅，日軍既集重兵，必將擾我長江，退守鎮一帶，形同累卵，吾軍僅此存亡之秋，常思國難艱難，悔之晚矣，此後對內應如何團結，對外應如何出力，寧凡足以甲國軍民者，我徐滄公曰，諒能犧牲不顧，努力爲之，甫自兩公，紅既受命總攻，川內神，恐有通電之舉，滅此朝食，早具同情，振奮即定定期召集會商，以商辦法，庶可激發精神，振作精神，振興義，又訊，赴鄂，派派，候機明發，楊森即，現任國軍第八十七師二百五十九旅旅長，前正本部主任上海總巡撫吳日軍抗戰，奮勇犧牲，努力殺敵，曾於前月號日，致電此間二十軍楊軍長，請即速率師出川，共赴國難，爲川人爭光，爲國民軍樹名，楊氏接電後，乃於軍日覆電，佛述未獲出川情形，茲擇得原電如次，南京國民革命軍第八十七師二百五十九旅司令部旅長元兄鑒，渡電備奉，倭寇怙惡，擾我要隘，吾兄統帥勁旅，躬赴前敵，逆賊逞霸，幸忠憤，際此敵機方張，最後戰勝，尤望努力，發自開鑿之日，即欲率軍赴，惟因地區限制，必須接洽，即方體念，乃可成行，否則縱橫生，易治難，未與外效，須接洽，即方體念，乃可成行，行我之故，刻正軍促全川同胞，積極籌議共赴國難，追隨之期，

華洋大藥房

兩大貢獻

桂
燐
補
血
精



未服桂燐
補血精以
前之人虛
弱不堪言



既服桂燐
補血精以
後之人強
壯而剛健

幽雅風琴音

要求人間樂
須聆風琴音



楊澤泉
欲重演十美圖

已被押於關務局

本報大足通信：縣屬西門內有楊澤泉者，曾任保衛團團長，家道小康，聞已娶妻妾五人。彼常與人言：決在今年內完成其十稔計畫，殊事不遂巧，日前竟因嫖娼事件發生波折，在公安局提起訴訟，聞其妻妾中，遠往他年九月，因是時楊澤泉與黃姓女成年訂婚，約為第五房妾，殊楊澤泉

款於今年正月，另募李黃氏爲婢
五房矣，黃成妻聞其事，遂往公
堂局提起離婚訴訟，控彼有欲訂
異，其詞略謂楊得霖去歲與彼訂
婚時，曾約定爲第五房，今停婚
另娶，頗不合法且訂婚時，楊
得霖曾親允過去去後搬產業一百
十挑，交彼管業，在去年已搬出
契交收三張，並有一張已行投包
云，據楊得霖稱該約僅值一毫
是耳，係彼失去，該二張是偽造
，經公安局訊明，該楊得霖既已
娶妾去四人，這犯條例乃係礙心
妄想，在哄良女，以事關重大，
刻已請示縣府，再行判斷云。

西充人民之負擔

每年十萬元

本報西充特訊，二十九軍部隊，自去年八月接防西充後，每月餉軍費一萬元，全年共繳十二萬，經地方機關一再請願，始核減為八萬元，仍在十二個月分繳，每月繳銀八千三百三十四元，期而已。由縣人撥捐，全縣之雜糧各稅，概由地方機關自行征收，征收尚係負責督催，只要每月之繳款不少，政府即不特加以干預云。

昌福館內成都市百貨店
聲明雪花粉漲價啓事

啓者敝號所售雪花精煉面宮粉現因本來過高
匯水暴漲敝號虧折甚巨不得不略加價值而維
血本茲從西曆三月十五日每兩每包曹加銅元
二百文一俟來本匯水稍跌仍照原價尙希賜顧
諸君原諒是幸

民記美利長 失票聲明

此舉竊云但此款業經收支清楚手續已了日後如發現此項期票時無論何人拾得均作廢紙無效除請官廳查究追還存案外特此登報聲明此項期票完全作廢此啓

四川省國難救濟會籌備會啓事

敬啓者竊深日寇關緊張自非集衆廣思
不足以救危亡是以江蘇各省有救國救濟
會之組織四中全會亦有召集國難會議之決議同人等痛感果危非之懼本西夫興亡之責依照江蘇各省先
例發起四川省國難救濟會除由發起人約集組合外凡我愛國志士有志願參加者本會極表歡迎準國難同
仇敵愾踴躍參加無任企盼此啓

南陽 諸葛 命相

館

先批
後談

附說

價格

時間地點

成都泰熙路東段第二十二號即財政廳對門

命相合參自日早七鐘起至早八鐘止
專批壽命日月早晚起至午鐘八鐘止
元餘有祥雲氣
色大洋五角命相合批當值批大洋
角合批天屋一元 專批大洋五角命相合批當值批大洋
費五分 外埠函寄者從加批例起外加封郵

春月通事預明言必有求來者利
可通均器預明言必有求來者利
於茲歲納納續續次大掛聯

無隱直言

紀量北海何方為順何月

春熙路北段

福祥綢緞莊

大批春季貨已源源到了
集中滬杭最新特產
採納世界名貴衣料
義勇軍服料
德國黃哈吱

到運局書界世

世界形勢一覽圖
中華形勢一覽圖
世界現勢大地圖
東北四省現勢圖
中華現勢大地圖
建國方略圖

市北路熙春

教育部
審定

大東書局出版的
初中教本
有組織！有目標！有興味！
教學兩便 進步最速

初中算術教本

初中自然科學 編著者 鍾有光 校訂者 鍾有光
說明自然和人類生活的關係，前二冊博物學的理法，取材於自然界，後三冊生理學的理法，取材於人體。本書以科學的興趣，使愛好自然科學的學生，能從最基礎的博物學中，得理法，並藉以掃除誤解，使科學的興趣，更趨發達。

初中自然科學 編著者 鍾有光 校訂者 鍾有光
說明自然和人類生活的關係，前二冊博物學的理法，取材於自然界，後三冊生理學的理法，取材於人體。本書以科學的興趣，使愛好自然科學的學生，能從最基礎的博物學中，得理法，並藉以掃除誤解，使科學的興趣，更趨發達。

水彩畫 編著者 鍾有光 校訂者 鍾有光
以寫實創作，顯示藝術思想的步驟，旁及寫生，色彩學，光學等，指導水彩畫的理法，並藉以掃除誤解，使科學的興趣，更趨發達。

水彩畫 編著者 鍾有光 校訂者 鍾有光
以寫實創作，顯示藝術思想的步驟，旁及寫生，色彩學，光學等，指導水彩畫的理法，並藉以掃除誤解，使科學的興趣，更趨發達。

初中
自然科學

編著者 王濟達
校訂者 呂鳳子

以寫實創作，暗示藝術思想的真理，以詳細說明，指導水彩畫的步驟，旁及寫生學，色彩學，光學等，確能引導學者入自由寫生之正鵠。

全書四冊每冊實洋五角

教育部准予發行
參考用書
水彩畫

成都商業場大東書局發行

成都商業場大東書局發行

失票聲明
鄙人日前失去泰又新號上七十二元兌票一張除向該號止兌外特此聲明作爲無效 杜維義啓

成都鳳祥銀樓
金銀首飾 批發零售
地址：北門外大街

新到大批電棒電池
啓者敝公司新由上海辦到大批中外各種手電池零銷躉發分外克己諸君惠顧無任歡迎
啓謹司公池電華光街一北樓鼓都成

招請外縣經售認銷處手續簡便
啓者本社承印外縣經售認銷處手續簡便，凡有願在本社承印者，請向本社領取申請書，填明姓名、地址、電話，並繳納保證金，即可領取印信。此項印信，係由本社直接發給，不經任何手續，手續簡便，手續簡便。

輔益綢緞莊
一週大紀念
自國曆三月七號起至四月六號止九五折扣用表歡迎

做告偽丸者注意
小記發明安丸，既蒙政府立案，復受社會歡迎，誠為救世之良藥。近有不法之徒，竟敢冒名頂替，製造偽丸，以假亂真，此等行為，實屬可恨。本莊為維護名譽，特聲明：凡購買本莊藥品者，請認明商標，以免受騙。如有發現偽丸者，請向本莊舉報，定有重賞。此告。

沈千里醫藥局開幕啓事
本藥局經在春熙路東段第八號中孚益商店對面，即舊正街門牌九號，正式開幕。本藥局聘請名醫沈千里先生主持，專治內外各科，藥到病除。凡有患疾者，請前來就診，定當竭誠服務。此啓。

粉雪丹與鎮精丸
本藥局特製之粉雪丹與鎮精丸，功效顯著，馳名中外。凡有患此症者，服之立見奇效。本藥局為擴大宣傳，特將此兩藥之功效，刊登於報，以供各界參考。此啓。

風人美術社
本社第五期招收男女生廣告
本社以推廣美術，培養人才為宗旨，現招收第五期男女生。凡有志於美術者，請於三月十五日前報名。報名地點：本社（春熙路東段第八號中孚益商店對面）。此啓。

春熙路東段第八號中孚益商店對面白豆油及葡萄美酒啓事
本商店自製之白豆油及葡萄美酒，品質優良，價格公道。凡有欲購者，請前來選購。本商店為擴大宣傳，特將此項產品之品質，刊登於報，以供各界參考。此啓。

成都市黃瓦街第八號
浚澤兄弟養蜂場
業務部出售
最新養蜂月刊，內容豐富，圖文並茂。凡有欲購者，請向本場業務部洽購。此啓。

電影廣告
光明新宜昌育智
武飛團
柳暗花明
碎琴樓
國曆三月十六號起至三月十八號止

失票申明
啓者本人不慎遺失國幣票一張，號碼為三三三三三三，聲明作廢。如有拾獲者，請送還本人，定有重賞。此啓。

第四期目次

已死的魯彼得堡	程
紅屋集	夏知雨
一夜	始
成都文藝之觀感	觀
三個預告	編者

秦澤

民。叛徒呢？我不相信一個民族的信仰不會專一，而且，爲着大多數人還走向了險惡的歧途？！

「親愛的依凡！」我看見已往我父親教養的孩子，我友誼地呼着他，我後從他的身上理解新的露西亞。

但是，不可能，這裏侮辱我，只是奇怪地笑着。

這笑使我臉紅耳赤起來！

「這是愚蠢的謔笑！還是有意意的冷嘲！他在笑白俄人的膽怯！他在笑我不理解新的露西亞！」

「難道他也可以是惡毒的布克雷寧克嗎？連小孩子也就在夢想着做一個英勇的滿而西委其的新的露西亞——墮落頹喪的白俄人是危險了！」

「白俄人裏有任李頓格勒勒光的可能——雖然他們真有禁止我們——但，我們總怕李頓格勒勒的租界。但，我們總不怕布希維達」

程滄

未來派的傑作

聽了他一朵櫻花，
名貴的夫人愛上這位畫家。
畫家作了一幅黃金的作品，
給他個名兒叫「愛的金字塔」。

胎前

外的加快。來到一剎兒，便……鏗……鏗……的敲了。在在的大吠聲，催促裏的鏗聲都接連不斷的透過我的耳中。這時的心說不出的不安靜。想閉着眼不聽念頭或者可以入夢。(妙米熬開水)……(燕雲筆)這樣可憐的聲調又把我喚醒了。過來遠遠的距離……：堂堂……的飯館不住口是三更了。睡魔像去另找別人假假使不然的話爲甚麼我今夜會這樣的清醒呢半年来未失眠過的我心裏不禁這樣想。

四處靜得可怕。一輪的明月也漸漸衝出了烏雲底包圍，放出牠的光彩，照得大地如白晝一樣，不覺便起了古人(獨夜遊)的一回事了。

(詩真)

編者

一、本年三月爲世界最大詩人歌德氏之百年紀念。本刊將出歌德專號。由南春，始編，厂形，程瀚，秦澤等撰稿，並歡迎外來作品。

二、顧尼志雲於去年病死故鄉，後爲北歐文壇最大損失，程瀚秦澤二先生爲顧氏之熱愛者，將於最近特刊追悼之。

三、北歐文學爲世界文化國家之一寶庫，本刊決於短期間由秦澤主持『北歐文學叢書』

夏知雨

由於疲乏的作祟，睡覺竟成了我精神上的唯一補劑！

可是，在一天的夜裏睡來睡去總是異常的清醒。

壁上的時鐘擺動得：滴篤，滴篤；的，把往日分外的清晰，響亮，走的穩度又嚴格

在兩支船上，一支是革命，一支是藝術，當

但據某種考證：粗黑之手頗能革命之故。倘若我們要證實它，便請讀麥蓮芬（即麥子），高文煊是「楊邨人之大文豪」，不是在這裏叫苦麼？……辯護呢？……唯物嗎？……不是痛罵小資產階級之無恥騙子？……可不是……而現狀呢？……雖非色情技藝之出賣者吳承祿罷那流徒，二依在門邊的女友大吊膀子！……却因錫馬姊妹之小可姿容，而伊德爾面看「死神」張開抹黑色的羽衣吧！……這種現象，正如魯迅所說：「他們的兩腳原來是站在兩支船上，一支是革命，一支是藝術，當